



VOLS IMPARTIR UNA FORMACIÓ?

Jornada informativa a professionals
11 de juliol de 2023



QUÈ CAL SABER⁺

01. Què és l'Escola per l'Art i la Cultura
02. Quina és l'oferta formativa
03. Com presentar-se a la convocatòria
04. Com presentar una proposta formativa
05. Com es programa una proposta formativa





01. QUÈ ÉS L'ESCOLA PER L'ART I LA CULTURA

Formació

Ensenyaments no reglats
en art i cultura per a tots
els públics

Qui imparteix la formació





02. QUINA ÉS L'OFERTA FORMATIVA

Oferta formativa en:

- Arts visuals
- **Arts audiovisuals**
- **Arts digitals**
- Ceràmica i **altres oficis artístics**
- **Conservació** i restauració
- **Cultura**

Professorat de l'escola:

Monogràfics trimestrals de:

- Arts visuals
- Ceràmica
- Restauració

Professionals externs:

Cursos de curta durada

Per complementar l'oferta formativa de l'Escola per l'art i la cultura.



03. COM PRESENTAR-SE A LA CONVOCATÒRIA:

1. Anar a [dipta.cat/eac/impartir formació](https://www.dipta.cat/eac/impartir-formacio):

<https://www.dipta.cat/eac/impartir-formacio>

Escola Art i cultura/ projectes/ Vols impartir una formació

Conèixer el **calendari i requisits** per participar a la convocatòria.

2. Omplir i enviar el formulari d'inscripció en línea:

Accedir al formulari clicant: **Vull impartir una formació**

Què demana el formulari:

- Dades personals
- Coneixements (taxonomies)
- Descripció de la proposta formativa

Enviar el formulari.

Anar a la bústia de correu electrònic i comprovar que hem rebut de la sol·licitud de participació.

03. Com presentar-se a la convocatòria:



VULL IMPARTIR UNA FORMACIÓ

Qui ets?

Nom * El teu nom

Cognoms * Els teus cognoms

DNI|NIF * 12345678A

Adreça electrònica * La teva adreça de correu

Telèfon * El teu telèfon de contacte

Adreça postal * La teva adreça postal

Municipi * El teu municipi

2. Omplir i enviar el formulari d'inscripció en línea:

Dades personals

03. Com presentar-se a la convocatòria:



Quins són els teus coneixements?

Amb l'objectiu de donar resposta a les necessitats formatives marca els àmbits dels quals pots impartir formació.

Àmbit o àmbits * **

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Dibuix | <input type="checkbox"/> Il·lustració i Còmic |
| <input type="checkbox"/> Gravats i estampació | <input type="checkbox"/> Pintura i procediments pictòrics |
| <input type="checkbox"/> Volum | <input type="checkbox"/> Performance i instal·lació |
| <input type="checkbox"/> Art sonor | <input type="checkbox"/> Fotografia |
| <input type="checkbox"/> Arts i mitjans audiovisuals | <input type="checkbox"/> Arts digitals |
| <input type="checkbox"/> Ceràmica i oficis artístics | <input type="checkbox"/> Conservació i restauració |
| <input type="checkbox"/> Teoria i història de l'Art | <input type="checkbox"/> Filosofia i estètica |
| <input type="checkbox"/> Altres... | |

2. Omplir i enviar el formulari d'inscripció en línia:

Coneixements

03. Com presentar-se a la convocatòria:



2. Omplir i enviar el formulari d'inscripció en línia:

Proposta Formativa

Quina és la teva proposta formativa?

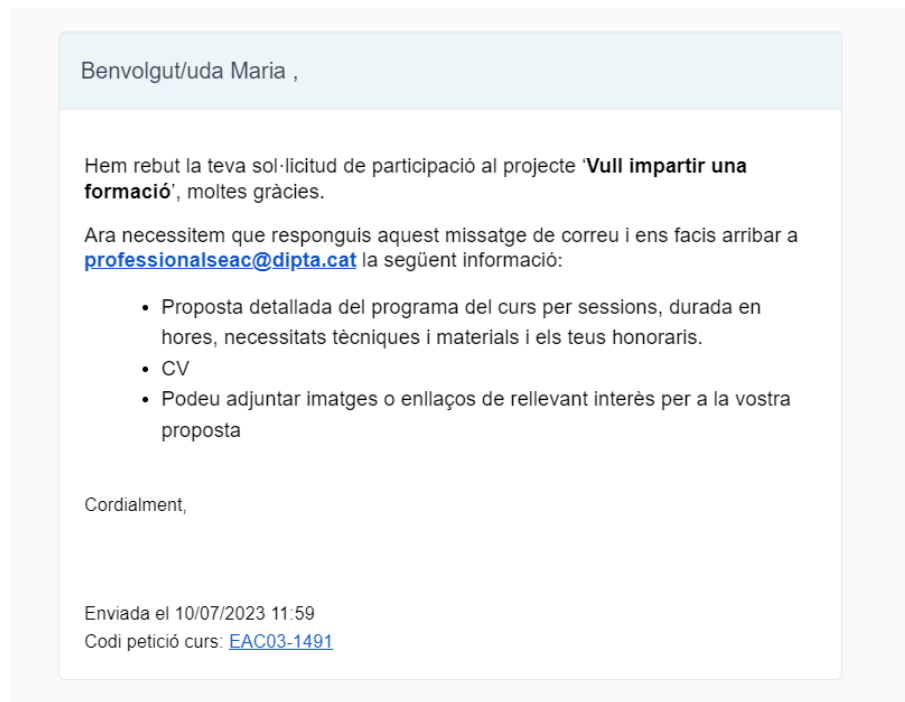
Títol * Títol de la formació

Descripció *
Descripció de la formació

Objectius *
Objectius de la formació

Dirigit a * A qui es dirigeix

03. Com presentar-se a la convocatòria:



Rebut de la sol·licitud de participació:



03. COM PRESENTAR-SE A LA CONVOCATÒRIA:

3. Preparar els documents i enviar-los a professionalseac@dipta.cat:

Document (pdf) 1: CV especificant els honoraris (€/h)

Document (pdf) 2: Proposta formativa amb programació detallada per sessions, especificant:

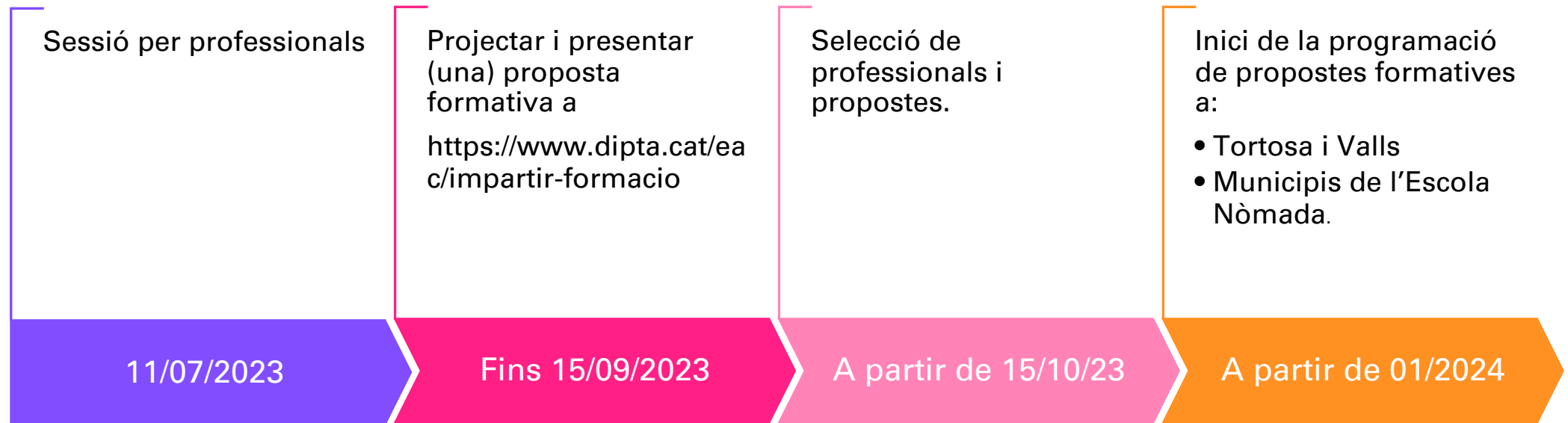
- **Equipament** necessari per al desenvolupament del curs.
- Càlcul de les **despeses de materials** (fungibles) per alumne.

Altres Documents: **imatges** (jpg) i **vídeos** (mp4) per il·lustrar els curss.

Enviar els documents.

03. Com presentar-se a la convocatòria:

Calendari



04. Com presentar una proposta formativa

A l'aplicatiu de la web:

- **Títol**
- **Descripció**
- **Objectius**
- **A qui va dirigit**

1. Omplir el formulari

2 documents en PDF

- **CV** amb enllaços d'interès
- **Proposta formativa** detallada.

Altres documents adjunts per il·lustrar el curs:

- **Imatges** (jpg)
- **Vídeos** (mp4)

2. Documents a enviar per correu electrònic

04. Com presentar una proposta formativa

1. Com omplir el formulari

Dir i suggerir amb una frase de què va el curs

Títol

Resum del què i el com del curs.

Enumeració dels continguts:

conceptuals
procedimentals
actitudinals:

Breu descripció de la metodologia per assolir els objectius.

Descripció

El perquè del curs:

Enumeració dels resultats que es volen assolir amb l'oferta formativa
Parteixen dels continguts i metodologia i es concreten en infinitius.

Objectius

El públic objectiu del curs.

Professional, joves, infants, familiar, etc.

Dirigit a

1. Exemple de presentació de proposta formativa al formulari:

La tisora com a eina.

(Curs teòric i pràctic de 8 hores en una jornada)

Continguts:

- Breu història de la tisora
- Mecànica i ús de la tisora
- Manipulació de materials amb tisora
- La creació artística amb tisora

Metodologia:

- Introducció teòrica: història, tecnologia i usos de la tisora.
- Activitats per provar diferents tisores i materials a tallar.
- Activitats per conèixer les capacitats expressives de la tisora.
- Activitat de creació amb la tisora com a eina

- Conèixer l'origen i desenvolupament de la tisora.
- Conèixer la tecnologia i usos de la tisora.
- Conèixer diferents tipus de tisores i els seus usos.
- Saber quina és la tisora adequada per a cada material.
- Aprendre les diferents possibilitats de cada tisora.
- Incorporar la tisora com a una eina d'expressió artística.

Professionals del tall

Títol

Descripció

Objectius

Dirigit a

04. Com presentar una proposta formativa

2. Documents a enviar per correu electrònic





05. COM ES PRO+GRAMA UNA PROPOSTA FORMATIVA

1. **Demanda formativa:** a les seus de Tortosa i Valls o als municipis de l'Escola Nòmada
2. **Recerca del professional i proposta formativa adient:** Segons proposta formativa presentada i/o coneixements



05. COM ES PRO+GRAMA UNA PROPOSTA FORMATIVA

3. Acord de les dades de la proposta formativa:

- Calendari i horari
- Honoraris (€/h, segons tarifa acordada*)
- Lloc: Tortosa, Valls o municipis (Quilometratge)

*Veure tarifes al final d'aquest document





05. COM ES PROGRAMA UNA PROPOSTA FORMATIVA

4. Ajust de la proposta formativa tenint en compte la:

- Durada i temporització
- Públic
- Espai on es desenvoluparà (infraestructura)

5. Documentació de la proposta formativa programada per ser publicada:

- Formulari del curs amb les dades acordades
- Imatges i vídeos: web de l'escola per l'art i la cultura / post / cartells o altres suports de comunicació
- Càlcul de les despeses de materials (per alumne)
- Pressupost (a Montserrat Sisquellas)

M'AGRADARIA FORMAR + PART D'AQUEST • PROJECTE?

