



Creació de continguts de vídeomapping: imatges i sons part II.

Curs 2024

Modalitat

Presencial Online Semipresencial

Població

Tortosa

Descripció

Creació artística sonora a partir d'un projecte de recerca d'entorns sonors anomenat "Mapa sonor de les Terres de l'Ebre" al voltant, sobretot, del riu Ebre. El resultat d'aquest taller pràctic serà la base creativa sonora que, conjuntament amb la part 1 de creació d'imatges em moviment o universos visuals creatius, formarà la base del projecte de vídeomapping a la natura que es projectarà en una de les ubicacions del festival EbreLumen.

Objectius


El projecte formatiu treballarà a partir del "Mapa sonor de les Terres de l'Ebre, sons del riu i del patrimoni de l'Ebre, a través de la creació, enregistrament i producció de nou contingut audiovisual immersiu, el qual es remesclarà amb imatges de motion graphics i contingut mèdia generats en la part 1 de la formació. Tot sempre, al voltant de la cultura de l'aigua, partint de la reflexió sobre els entorns sonors que genera el riu i les persones que habiten en la seva àrea d'influència. Caldrà escollir espais vinculats al riu Ebre amb caràcter, que tinguin textures o matisos sonors en les seves formes i llocs, i sobretot, que estiguin d'acord amb l'esperit de la història que es vol transmetre.

Programació

Part 2 – Creació artística d'una identitat sonora (4h) – Víctor Jiménez (dia 2)

- Caracteritzar les singularitats culturals i quotidianes sonores de la zona de l'Ebre.
- Identificar i enregistrar els elements sonors per a patrimoniar sonorament.
- Dissenyar una narrativa sonora per a explicar una història (story-telling).
- Crear un paisatge sonor utilitzant una eina digital d'edició d'àudio.

Observacions

Experiència prèvia: en aquest curs de nivell avançat cal alguna experiència prèvia en projectes de vídeomapping i edició de vídeo, efectes audiovisuals, etc. També caldrà conèixer algun d'aquests programaris com Photoshop, After Effects, 

Docent

Víctor Jiménez Sánchez.

Dirigit a

Amants de l'edició de so de forma creativa que es vinculi a continuació amb la tècnica de l'animació stop motion i que vulguin aprendre, practicar i divertir-se amb eines de creació sonora.

Data

20 de setembre

Horari

De 16 a 20 h

Durada

4 h

Preu

Inscripcions

Tel. 977 444 163 | 670 270 800

escolaartcultura@dipta.cat

www.dipta.cat/eac

 @escolaartcultura  escolaartcultura